

La construcción del objeto y los referentes teóricos en la investigación social	Título
Torres Carrillo, Alfonso - Autor/a; Jiménez Becerra, Absalón - Autor/a;	Autor(es)
La práctica investigativa en ciencias sociales	En:
Bogotá	Lugar
UPN, Universidad Pedagógica Nacional	Editorial/Editor
2004	Fecha
	Colección
Ciencias sociales; Investigación social; Métodos de investigación; Metodología; Historia; Teoría; Colombia;	Temas
Capítulo de Libro	Tipo de documento
http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/Colombia/dcs-upn/20121130050354/construccion.pdf	URL
Reconocimiento-No comercial-Sin obras derivadas 2.0 Genérica http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.0/deed.es	Licencia

Segui buscando en la Red de Bibliotecas Virtuales de CLACSO
<http://biblioteca.clacso.edu.ar>

Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO)
Conselho Latino-americano de Ciências Sociais (CLACSO)
Latin American Council of Social Sciences (CLACSO)
www.clacso.edu.ar



Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales
Conselho Latino-americano de Ciências Sociais
Latin American Council of Social Sciences



Los referentes teóricos en la investigación social

Sabemos que ninguna teoría, incluso las científicas, puede tratar de modo exhaustivo la realidad ni encerrar su objeto de estudio en esquemáticos paradigmas. Toda teoría está condenada a permanecer abierta, es decir, inacabada, insuficiente, suspendida en un principio de incertidumbre y desconocimiento, pero a través de esta brecha, que al mismo tiempo es su boca hambrienta, proseguirá la investigación.

E. Morin,

El paradigma perdido: el paraíso olvidado, Barcelona, 1974.

Los referentes teóricos representan un elemento fundamental para el inicio, el desarrollo y la culminación de cualquier proyecto de investigación social, debido a su función en lo que respecta a los modelos explicativos, explícitos o no, que guían la investigación. No obstante, como vamos a observarlo, si bien los marcos referenciales de carácter teórico no pueden determinar las investigaciones y sus resultados, sí juegan un papel central en la construcción de los objetos y modelos de investigación, como insumo para la interpretación de las fuentes y el trabajo de campo en general, y para el momento propiamente interpretativo de los hallazgos.

La teoría en la investigación social

La tan usada expresión “teoría” tiene su origen en el vocablo *theoros*, empleado por los griegos para denominar al representante que enviaban las ciudades a los festivales públicos; con la *Teoría*, es decir, contemplando, se abre a él el suceso sacral. En el vocabulario filosófico se traslada la *Theoría* a la visión del *Kosmos*, a su contemplación desde un *logos*. Si el filósofo contempla el orden eterno no puede sino imitar dicho *Kosmos*: la teoría imprime a la vida su forma, se refleja en el comportamiento y en la disciplina, esto es, su *Ethos* (J. Habermas, 1975: 61).

Esta connotación contemplativa de la teoría que ha dominado en la filosofía desde sus comienzos va a ser retomada por la posición positivista de las nacientes ciencias sociales de corte empírico analítico en su pretensión de describir teóricamente el mundo social como orden dado, como *Kosmos*. En este sentido, la teoría comenzó a contar con una validez científica congruente con la observación. De ahí su afán por construir un método y un lenguaje universales, comunes a las diferentes disciplinas, o, por lo menos, a su preocupación por construir grandes sistemas teóricos explicativos de la realidad social en su conjunto.

El desarrollo de la teoría trajo como consecuencia, en las ciencias sociales, un tipo de pensamiento *totalizante*, acompañado de nociones¹, por medio del cual se buscaba leer la realidad social de una manera genérica, cargada de categorías estructurales. Dando curso a lo anterior, para Hugo Zemelman, dicho pensamiento *totalizante* guarda una importancia epistemológica para organizar el razonamiento, que se convierte a la vez en un campo de organización y articulación conceptual con grandes potencialidades en la reflexión. No obstante, *en la totalidad existen momentos, niveles y espacios sociales diferentes, quedando buena parte de las categorías metodológicas encuadradas como categorías de experimentación y prueba* (Zemelman, 1987: 58), lo que demanda, a nuestro modo de ver, un continuo ajuste de la ciencia y de la teoría.

La verdad es que si partimos del principio de que mientras “la realidad es verde, la teoría es gris”, se debe tener claro que esta última se encuentra en proceso dialéctico de continua readecuación frente a la realidad, que, al ser una suma de diferentes niveles de tiempo y espacio, trae como consecuencia la necesidad de realizar recortes en la misma realidad que se investiga.

De esta manera, grandes investigadores sociales, definidos por su posición epistemológica como *intelectuales de borde*, entre ellos Peter L. Berger y Thomas Luckman, Edwar Palmer Thompson, Pierre Bourdieu y Hugo Zemelman, para nombrar algunos, demandan la necesidad de articular lo objetivo y lo subjetivo, lo dado y lo posible, la hipótesis y la fuente, la teoría y la práctica, el concepto y la realidad². En la actualidad, el investigador social, si bien puede iniciar su análisis basado en una serie de acumulados teóricos, que deben guardar coherencia con el objeto y el tipo de metodología utilizada, éstos no pueden determinar los resultados de la investigación.

Sin duda, en la actualidad, se requiere del investigador una actitud más que explicativa, una postura crítica y problematizante frente a la teoría y a la realidad, construyendo en el proceso mismo de la investigación un tipo de pensamiento *categorial* que le permita ir más allá de la lógica de investigación tradicional, para leer de manera natural y directa la nueva realidad que le tocó vivir, teniendo en cuenta que las teorías se construyen en función de diferentes coyunturas históricas, culturales y epistémicas.

Partiendo de lo anterior, podemos entender por teoría el sistema o conjunto articulado de conceptos, proposiciones, esquemas analíticos formales y relaciones que hay entre ellos, desde los que los investigadores pretenden dar

¹ Las nociones se refieren a categorías genéricas como la de clase, ideología, estado-nación, proletariado, burguesía y conceptos funcionales de cultura, etc. Es decir, formas y secuencias aceptadas desde las ciencias sociales tradicionales.

² En esta visión, son autores de vital importancia, entre otros, Peter L. Berger y Thomas Luckman, *La construcción social de la realidad*, Buenos Aires, 1995; Edward Palmer Thompson, *Miseria de la teoría*, Barcelona, Crítica, 1984; Pierre Bourdieu, *Sociología y cultura*, México, Grijalbo, 1990; Hugo Zemelman, *Sujeto: existencia y potencia*, México, Anthropos, 1998; Hugo Zemelman, *Los horizontes de la razón. I. Dialéctica y apropiación del presente*, México, El Colegio de México, 1987.

cuenta de la realidad. Dichos sistemas también son construcciones y elaboraciones que se expresan a través de conceptos o categorías articuladas entre sí, en torno a relaciones de causalidad e inclusión, que buscan interpretaciones que puedan verificarse. La teoría, como forma de acumular conocimiento sobre la realidad, tiene una relación hipotético-afirmativa que subyace a los modelos formales o simbólicos.

Por su parte, Hugo Zemelman, dando curso a lo anterior, afirma que antes de que propiamente apareciera “la teoría” en las ciencias sociales, “tuvo lugar un proceso de formación de *conceptos* que cumplió la función de brindar orientaciones generales que proporcionaron un “contexto general” para la investigación y facilitaron el proceso de llegar a *hipótesis*. Solamente cuando tales conceptos se relacionaron entre sí, en forma de sistema, empezó a aparecer *la teoría*” (Zemelman, 1987: 156).

De esta manera, la teoría representa un recorte de la realidad o lo que algunos han expresado, “la teoría no es más que realidad condensada”, que, al basarse en observaciones e hipótesis, instala un sistema de orientaciones generales y un sistema conceptual en el que se establecen a la vez una lógica y un sistema de observación de la realidad. La teoría, como sistema conceptual, transforma los universos anteriores en otros que se identifican con la función de explicación, esto es, con el universo configurado por las consecuencias empíricas que pueden deducirse del *corpus teórico* (Zemelman, 1987).

En las ciencias sociales, en particular en la tradición histórico-hermenéutica, a pesar de considerar los hechos desde la comprensión y no asumir como su cometido la formulación de leyes generales, se comparte la misma concepción teórica contemplativa descrita; desde esta tradición se busca describir en actitud teórica una realidad estructurada (Habermas, 1975: 63). Al igual que en la perspectiva empírico-analítica, se mantiene la separación teoría y práctica, impensable en el pensamiento griego; lo que antes constituía la invidencia práctica de la teoría, se sacrifica a las prescripciones metodológicas.

Por otro lado, ha sido en los enfoques crítico-sociales donde se ha buscado articular conocimiento y acción, teoría y práctica, en el doble propósito que los caracteriza: explicar y comprender críticamente las dinámicas sociales para transformarlas desde unos criterios emancipatorios. En otras palabras, las investigaciones orientadas desde esta perspectiva, buscan reconocer en una situación o contexto social específico aquellos factores que impiden la libre realización de un colectivo social, que, mediante la autoilustración y reflexión conjunta sobre dichas problemáticas, gana poder de decisión y acción sobre ella.

En efecto, la relación que en las ciencias sociales se ha establecido de carácter sujeto-sujeto obliga al investigador a ir más allá de la teoría, pues como lo manifestó Hugo Zemelman recientemente:

Desde esta óptica, las teorías son verdaderas puntas de iceberg que ocultan el movimiento de la realidad en tanto contorno de las múltiples significaciones que pueden asociarse con objetos teóricos particulares, pero que no pueden mostrar las ondulaciones formativas al estar orientadas, de antemano, a ver solamente cimas y hondonadas ya petrificadas. En la explicación teórica y la academización de la misma, el pensamiento queda atrapado en círculos cerrados (Zemelman, 2002: 110).

Vemos, así, cómo en las ciencias sociales la pluralidad de enfoques y la dinámica acumulativa de conocimiento propia del quehacer científico ha demandado un continuo ajuste de la teoría. La verdad es que el conocimiento social es por naturaleza provisional e incompleto, y cuenta con un carácter selectivo; por tanto, es limitado y definido, ya sea por los contextos o coyunturas en que el sujeto se apropió de su presente, y del acumulado histórico, y ¿por qué no? *teórico*, que éste contiene, y que se caracteriza por un carácter dialéctico y de continuo cambio.

Los tipos de teoría

Todo conocimiento y saber es una interpretación; sin embargo, la interpretación de la realidad no es posible sin teoría, pues el secreto es descubrir lo que hay tras la información. Pero si bien la teoría cumple este papel, la verdad es que existen varios tipos de teoría, lo que nos permite preguntarnos: ¿Cómo son las teorías que utilizan las disciplinas sociales, y cómo son empleadas desde diversos enfoques metodológicos? En este sentido, Goetz y Le Comte (1988) distinguen tres niveles de teorización en las ciencias sociales: *la gran teoría* y sus modelos teóricos, *las teorías informales de rango intermedio* y *las teorías fundadas o sustantivas*.

Las grandes teorías corresponden a formulaciones amplias, casi con pretensiones de concepción global de la sociedad, como es el caso del funcionalismo y el estructuralismo. Las teorías de largo alcance (mega, híper o macro teorías) que daban cuenta de lo social, implican como problema que, a costa de generalizar, dejan de lado lo específico. A pesar de su aporte inicial, en el proceso de reestructuración de las ciencias sociales vivido en las últimas décadas, se puede afirmar que la realidad trascendió las grandes teorías.

Las teorías informales o intermedias, son conjuntos de proposiciones cuyo objetivo es explicar una clase abstracta de comportamientos sociales; es el caso de las teorías del desarrollo, las teorías de la comunicación y las teorías del aprendizaje. También se pueden definir como teorías intermedias o regionales. Éstas, como producto de la especialización y complejización a las que

han entrado las ciencias sociales, han requerido referentes y teorías específicas sobre la realidad que se investiga, como, por ejemplo, las investigaciones de recuperación de la memoria colectiva, de historia regional y local, de identidad, género y movimientos sociales.

Por último, *las teorías fundadas o sustantivas*, se refieren a una metodología general para desarrollar teorías a partir de datos sistemáticamente capturados y analizados; es una forma de pensar acerca de los datos y poderlos conceptualizar. La teoría va desarrollándose durante la investigación en curso y se construye mediante el continuo *interjuego* entre el análisis y recolección de datos³ (Sandoval, 1996: 64). Dichas teorías se refieren a aspectos determinados de poblaciones, actores, escenarios y tiempos, como, por ejemplo, la violencia juvenil, el parentesco, las tribus y culturas urbanas, entre otros.

Las teorías de corto alcance o sustantivas se encuentran ligadas a investigaciones específicas, acompañadas de sus actores y escenarios, generándose así la teoría por vía inductiva. En efecto, en esta metodología se sacan los supuestos para hacer construcciones pequeñas o de inducción analítica que generan conceptos, proposiciones, hipótesis, relaciones y modelos finales, fieles a la investigación específica.

Con frecuencia, las investigaciones hechas desde enfoques cualitativos se interesan por describir y verificar relaciones causales entre conceptos que provienen de un esquema teórico previo, ya sea general, formal o sustantivo. Por ello, se habla de un marco teórico y unas hipótesis previas que encuadren los referentes analíticos desde los que se aborda el objeto, se definen sus variables e indicadores y las relaciones relevantes. En muchas investigaciones cuantitativas, el uso de la teoría ha sido simplista y esquematizado; en los casos más extremos, lo teórico se asimila a un listado de definiciones que se ubican en alguna parte inicial del proyecto y del informe, pero que no sirven para leer la información obtenida.

Aunque el investigador cualitativo en el mundo simbólico, capturado mediante discursos, no puede subordinarse a premisas teóricas previamente definidas, trabaja con teorías sustantivas. En unos casos, éstas orientan, desde el comienzo, la indagación, y en otros se procura que la teoría emerja de los propios datos: categorías, conceptos y teorías, que se desprenden del análisis de la propia información. Las investigaciones cualitativas usan “conceptos sensibles”, que buscan capturar los significados y las prácticas singulares.

³ En este sentido, es de aclarar que si bien en la *teoría fundada* existen muchos puntos de afinidad con las investigaciones cualitativas, se diferencia de aquellas, por su énfasis en la construcción de la teoría. La teoría fundada plantea la distinción entre teoría formal y *teoría sustantiva*, siendo su preocupación esta segunda. La *teoría sustantiva* depende más del interjuego con los procesos de recolección de datos de la investigación en curso, que de los procedimientos deductivos de la llamada teoría formal o general. Lo que se busca es la recolección de datos y su análisis teórico, con el propósito de hacer posible la verificación de las hipótesis resultantes. La teoría sustantiva es un eslabón estratégico en la formulación y generación de la teoría formal y teoría general.

Estos conceptos modestos y apropiados tienen la intención de proveer de un sentido global la referencia y orientación para acercarse a las instancias empíricas desde su propia lógica; de este modo, la teorización es vista como una posibilidad permanente y, por tanto, simultánea al trabajo de campo, y no solamente como un momento previo o final.

En consecuencia, y teniendo en cuenta los variados tipos de teoría, es de reiterar que ésta, como sistema o conjunto articulado de conceptos, proposiciones y esquemas analíticos formales, es un elemento central por medio del cual el investigador da cuenta de la realidad. Dicho insumo inicial permite la construcción de los objetos de investigación, orienta la definición de los diseños investigativos y es vital en el análisis y la interpretación de la información.

El papel de la teoría

Así se tengan diferentes posiciones acerca de qué papel desempeña la teoría en la investigación social, hoy nadie discute su importancia. Ningún investigador realiza su trabajo como “tabula rasa” o desde un “vacío teórico”; por el contrario, buena parte de la garantía de calidad de su trabajo está asociada a que sus decisiones investigativas (definir tema, hipótesis y diseños metodológicos, etc.) estén orientadas por unos claros referentes conceptuales.

La configuración de las disciplinas sociales estuvo y ha estado asociada a la construcción de sistemas conceptuales desde los que se explican e interpretan las dinámicas sociales particulares. El carácter y alcance de los conjuntos teóricos han sido entendidos de manera diversa según los paradigmas, las corrientes, las disciplinas y los enfoques metodológicos.

Así, por ejemplo, para las posiciones positivistas clásicas, las teorías expresan las regularidades y leyes universales que rigen los comportamientos en general; por ello, se busca generar grandes teorías y modelos teóricos con el mayor desarrollo de formalización y abstracción posible; por otra parte, para los enfoques metodológicos *interdisciplinarios*, las teorías son vistas como “cajas de herramientas” (expresión de Foucault) a las que se acude fragmentariamente en función de los requerimientos específicos de los propósitos y temas de investigación. En general, la teoría desempeña diversos papeles en una investigación. Entre ellos:

1. Permite la construcción de los objetos de investigación.
2. Orienta la definición de los diseños de investigación.
3. Y es vital en el análisis y la interpretación de la información (Alvarado, 1992).

Es así como la creencia positivista de que los “hechos hablan por sí mismos”, y de que el investigador se limita a identificarlos y registrarlos objetivamente,

está hoy cuestionada. Los objetos de investigación, en la actualidad se conciben, no como un reflejo de la realidad concreta, sino como una construcción del investigador, intermedia entre sus presupuestos teóricos y las referencias empíricas de la realidad; incluso, es común la construcción de objetos de estudio en un cien por ciento de carácter teórico.

Por otra parte, la teoría también orienta el diseño, en la medida en que influye en la decisión de las preguntas e hipótesis que orientarán el trabajo, el tipo de información relevante y las fuentes importantes, así como, parcialmente, en la definición de criterios para organizar y analizar la información.

Por último, la teoría opera como marco de interpretación de los datos obtenidos, estableciendo las posibilidades o límites de sentido, guiando su lectura y relacionándolos con el acumulado de conocimientos existentes.

En términos generales, la teoría permite, en cierto modo, mirar los hechos, organizarlos y representarlos conceptualmente, pues facilita la organización de la información y hace explícita la simultaneidad. Permite construir un correlato o modelo conceptual apropiado al objeto de investigación o a los hallazgos del análisis, siendo una base importante para la construcción de modelos conceptuales propios.

Bibliografía

- ALVARADO, SARA VICTORIA y OTROS. *Procesos de construcción teórica, métodos y técnicas de investigación social*. Manizales, Cinde, 1992.
- BRIONES, GUILLERMO. *La formulación de problemas de investigación social* (sin datos editoriales), Bogotá, 1980.
- CERDA, H. *Los elementos de la investigación*. Bogotá, El Búho, 1991.
- DALEN F., VAN y MEYER, R. “Análisis del problema” en *Enfoques de Investigación en Ciencias Sociales. Su perspectiva epistemológica y metodológica*, Módulo 1. Unidad 1, Manizales, Cinde, 1990.
- HABERMAS, JÜRGEN. “Conocimiento e interés”, en *Ideología y valores*, Departamento de Filosofía, Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, 1975.
- MORIN, EDGAR. *El paradigma perdido: el paraíso olvidado*. Barcelona, Kairós, 1974.
- SANDOVAL CASILIMAS, CARLOS. *Investigación cualitativa. Programa de Especialización en teoría, métodos y técnicas de investigación social*. Bogotá, Icfes, 1996.
- YUSTI R., MANUEL. “La construcción del objeto”, en *El proceso de investigación científica*, Curso especializado a distancia sobre la investigación en ciencias sociales. Módulo 2. Bogotá, Icfes, 1992.
- ZEMELMAN, HUGO. *Los horizontes de la razón. I. Dialéctica de apropiación del presente*. Colegio de México, Anthropos, 1987.
- . *Necesidad de conciencia. Un modo de construir conocimiento*. Colegio de México, Anthropos, 2002.